TV Azteca inaugura foros y defiende 19 años de trabajo

El Universal
07 Junio 2012

Angélica Aragón aceptó ser pionera de las telenovelas en TV Azteca porque “en Televisa los papeles para ella eran escasos”.

Llegó al Ajusco para hacer dar vida a Maria Inés en Mirada de mujer, melodrama que cambió la visión del protagonista femenino y que continuaría una carrera de éxito en los melodramas de la televisora.

“Ver estas escenas nos recuerda lo jóvenes que nos veíamos hace 20 años”, comentó la actriz en la inauguración de los Nuevos Foros de Azteca Novelas, acompañada de Paty Chapoy y Javier Alatorre.

Fragmentos de los 90 producciones del género que la empresa ha proyectado se vieron en los muros luminosos de los siete foros verticales, “únicos en Hispanoamérica”, destacó el director de Azteca 13 y Azteca Novelas, Alberto Santini.

Al estrado arribó el secretario de Comunicaciones y Transportes, Dionisio Pérez Jácome, quien destacó la importancia de la empresa en el medio internacional, pero el mensaje que levantaría exclamaciones vino de Ricardo Salinas Pliego, presidente del Grupo Salinas.

“Hace 19 años que ganamos la licitación recibimos una empresa que tenía pérdidas grandes de dinero para los mexicanos, que en 20 años tuvo 20 directores. Nosotros la obtuvimos y la hicimos competitiva. Hay quienes aún la critican y señalan, pero cuando se habla de privatizaciones ésta es de las más exitosas”, pronunció entre aplausos de actores, productores, directores y ejecutivos.

El discurso del empresario tomó tintes políticos cuando destacó la utilidad de los nuevos foros, que ya trabajan desde marzo pasado.

“Vivimos épocas de competencia acelerada y no es cuestión de la tercera, la cuarta, la quinta o la ‘n’ cadena, eso es lo de menos, la competencia se da hoy en

un ambiente del Internet y de 100 o más canales de televisión de paga. Es ahí donde los contenidos son los que harán la diferencia", agregó.

Entre fuegos artificiales, Salinas Pliego cortó un cordón digital con la promesa de mejorar su oferta televisiva, pero cursiosamente la producción de telenovelas se mantendrá en seis por año hasta 2014.

http://www.eluniversal.com.mx/espectaculos/114452.html